



*Als we het geweld zichtbaar maken,
zien we wie het slachtoffer is
en wie de pleger.*

*Als dat duidelijk is, wordt het
geweld bespreekbaar en komen
oplossingen in beeld.*

Het Theaterprogramma Red Ons
is onderdeel van het project
'Levensgevaarlijke Liefdesrelaties'
van Stichting Sterke Teksten.
www.sterketeksten.nl/red-ons



Red Ons





Het Theaterprogramma Red Ons is geen **voorstelling**. De mensen op het podium zijn geen acteurs. Zij spelen geen rol. **Zij zijn echt.**

In de eerste helft hoor je de verhalen van Marian en Remi. In de tweede helft voeren zij gesprekken met elkaar als nabestaande en ex-pleger. Maurice versterkt met eigen pianocomposities de teksten.

Red Ons laat je naar huis gaan met het gevoel, dat jij als professional én als burger iets moet en kan doen in de strijd tegen **onzichtbaar geweld**.



- Remi Postelmans is hulpverlener, vader van drie kinderen, zelfstandig ondernemer en ex-pleger van geweld.
- Marian Stoppelenburg is docent communicatie en trainer tekststrategie. Zij verloor in 2024 haar dochter door femicide.
- Maurice Mulderij is jeugdhulpverlener, getrouwd, theatermaker, pianist, componist en songwriter.